

ÚSTAV DÁLNEHO VÝCHODU – 2012

Monografie

Lod' pokladů/보물선. Antologie moderní korejské povídky. Nová vlna, Praha 2012, 184 stran. Přeložili Tomáš Horák, Marcela Kašparová, Kwak Hye-mi, Michaela Lee, Blanka Ferklová, Marek Zemánek a Miriam Löwensteinová. Doslov a autorské portréty Miriam Löwensteinová; ISBN 978-80-85845-22-8

Irjŏn. *Samguk jusa: Nepominutelné události Tří království.* Překlad, komentáře, poznámky, úvodní studie a dodatky Miriam Löwensteinová a Marek Zemánek. Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2012, 415 stran; ISBN 978-80-7422-176-7

Části knih

Glomb, Vladimír, Diagram a organizace pojmů v korejském konfucianismu: poznámky k počátkům Debaty o Čtyřech počátcích a Sedmi emocích. In: *Acta Universitatis Carolinae – Philologica 1, Orientalia Pragensia XVII.* Univerzita Karlova, Praha 2010, str. 141–164; ISBN 978-80/246-2029-9, ISSN 0474-6635

Löwensteinová, Miriam, Láska vzniká až manželstvím. In: *Svatební rituály ve světě.* Praha: NLN 2012, str. 251–273, 321–323; ISBN 978-80-7422-229-5

Články v českých recenzovaných periodikách

Glomb, Vladimír, The Man Behind: Luo Qinshun and Korean Confucianism. *ArOr* 80.3, 2012, pp. 563–579; ISSN 0044-8699

Články v zahraničních recenzovaných periodikách

Glomb, Vladimír. Reading the Classics Till Death: Yulgok Yi I and the Curriculum of Chosŏn Literati. *Studia Orientalia Slovaca* II.2 (2012), str. 2301–2315; ISSN 1336-3786

Jiné

Glomb, Vladimír, Chaloupka strýčka Kima: příběhy korejských otroků. *Dálný východ* 2.2, 2012, str. 48–59; ISSN 1805-1049

Löwensteinová, Miriam. *Ačkoliv nízkého původu (Životopisná literatura raných korejských kronik).* *Dálný východ* 2.2, 2012, str. 38–47; ISSN 1805-1049